## *CAPsules &* TEMPS DU COURS EN RCI

**MODULE** _____

### TABLEAU DE BORD DE L'ACTIVITE ELEVE

| ***CAP*** **sule** | ***CAPsule*** **1 : SE PREPARER, PRESENTER MON COURS** | | | | ***CAPsule*** **2: S'IMPLIQUER DANS MON APPRENTISSAGE** | | ***CAPsule*** **3: SYNTHETISER LE COURS - VALORISER MON TRAVAIL** | | ***CAPsule*** **4: PREPARER LE COURS SUIVANT** | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Temps du cours** | **TPS 1** | **TPS 2** | **TPS 3** | **TPS 4** | **TPS 5** | **TPS 6** | **TPS 7** | **TPS 8** | **TPS 9** | **TPS 10** |
| **Espace actions** | **Cour - couloir** | **Les casiers** | **Au poste de travail** | **Présentation cahier** | **Lancement du module** | **Réalisation de la tâche** | **Synthèse du module** | **Valorisation des productions** | **Auto-évaluation du cours/module** | **Préparation du cours suivant** |
| **Indicateurs "L'élève …"** | **Est présent et à l'heure - Suit les règles de vie communes - Est calme et prêt - Se comporte correctement** | **Connaît, range ses outils de travail - Respecte le parcours de début de cours** | **Présente son matériel à jour - Se comporte comme un professionnel respectueux** | **Présente ses cours, son module de formation** | **S'implique dans le lancement du module - Propose les étapes du module** | **Participe au cours - Réalise les différentes étapes du module, de la tâche visée - Ne baisse les bras - Propose une production** | **Elabore, participe à la synthèse du cours - Utilise des outils** | **Affiche sa production - Ecoute les conseils pour améliorer ma production** | **Propose des améliorations pour le prochain cours - Suit les règles - Reste calme et prêt - Se comporte correctement** | **Suit les règles de vie communes - Reste calme et prêt - Se comporte correctement** |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

**Frédéric MICHEL,**
**Projet *CAPture*, Anglais-Lettres - 2017**