

EXPÉRIMENTATION CAPture

Anglais-Lettres - Voie professionnelle - Académie d'Aix-Marseille



CAPTURE 'SANS SALLE'

Exploitations d'environnements de travail existants dans un espace classe non dédié pour la mise en œuvre d'un enseignement modulaire de type 'CAPture' et afin de faciliter implication des élèves & accrochage scolaire en anglais en CAP

Témoignage

RESSOURCE LÉA CAPture

Témoignage proposé par Valérie Malpili, enseignante au LP Camille Jullian, Marseille et élaboré avec Frédéric Michel, correspondant LÉA

CAPTURE 'SANS SALLE'

Présentation de la problématique professionnelle rencontrée par l'enseignante

Je n'ai pas de classe dédiée pour la mise en œuvre de modules 'CAPture'. J'interviens en effet avec les élèves de CAP dans deux classes assez différentes :

- La première possède une dizaine de places assises et dans le fond une douzaine d'ordinateurs. Cette salle est décorée avec des graffitis et je ne la trouve pas très lumineuse.
- La deuxième est plus classique avec des murs blancs. Celle-ci est en partie utilisée par mes collègues. Elle est plus lumineuse

" La conséquence immédiate dès la mise en place de l'expérimentation 'CAPture', c'est que je vois surtout des inconvénients à tous les changements que ce projet génère."

Ayant des difficultés à trouver comment personnaliser les espaces dans le cadre d'un enseignement modulaire tel qu'il est expérimenté dans le groupe 'CAPture' et dans lequel je suis impliquée, et, ne bénéficiant pas de classe 'CAPture', j'ai décidé de développer des stratégies afin d'exploiter l'environnement existant dans chacune des deux classes utilisées et selon des besoins que j'ai ciblés.

CAPture 'SANS SALLE' DÉDIÉE- SPÉCIFICITÉ DE LA PROBLÉMATIQUE				
	Constats	Pistes de travail	Actions possibles	Actions réalisées
Pas de salle dédiée pour expérimenter 'CAPture'	Changement de salles et d'étage. Espace non dédié à l'enseignement des langues.	Construction d'un projet d'aménagement de salle pour bénéficier d'une salle dédiée CAP Langues	Élaborer le projet en équipe Organiser un espace spécifique	Travail avec une enseignante d'anglais de l'équipe également impliquée dans l'expérimentation.
	Ces salles sont pluridisciplinaires, moins personnalisées/sables. Les élèves y circulent moins spontanément et librement			Exploitation du cahier des charges de l'expérimentation, partages de pratiques, source d'inspiration, atout voire un levier
Description des espaces existants	Des murs blancs et/ou espaces souvent exploités par d'autres disciplines	Organisation d'espaces classes disciplinaires marqués		Travail avec les enseignants des autres disciplines

**STRATÉGIES POUR EXPLOITER LES SALLES & AMÉNAGER LES ENVIRONNEMENTS EXISTANTS
SELON DES BESOINS PÉDAGOGIQUES CIBLÉS**

	Constats	Pistes de travail	Actions possibles	Actions réalisées
La salle 41 Salle informatique	Une salle équipée d'ordinateurs, avec plus de meubles, pas d'autres aménagements possibles ou nouveauté dans l'exploitation de son espace: - a priori pour les usages numériques. - avec peu de place pour que les élèves puissent bien utiliser leur bureau, circuler spontanément. - spécificité de l'horaire d'enseignement, en fin de matinée, et les difficultés souvent constatées de concentration durant une séance entière	Exploitation de la salle dans le cadre de la mise en œuvre d'un module de 2 heures	- Repérage de séances ayant recours aux usages du numérique et balisées dans l'emploi du temps dans la mesure du possible, - Lieu consacré à du travail personnel dans lequel l'autonomie est favorisée.	
		Mise en œuvre d'un type spécifique d'activités au cours du module	Usages du numérique dans un module de 2 heures: <ul style="list-style-type: none"> • en séance 1 d'un module de 2 heures pour effectuer des activités de recherche, réalisation de quiz. • en séance 2 d'un module de 2 heures pour effectuer des activités d'enrichissements d'une production 	
Salle 24, plus 'classique'	Cette salle, plus lumineuse, est plutôt disponible en début de matinée, phase de la journée durant laquelle les élèves sont concentrés durant la majeure partie d'une séance	Exploration des spécificités de la salle ainsi que le moment d'occupation de celle-ci pour proposer d'autres organisations pédagogiques et faciliter les apprentissages	- La salle est plutôt utilisée pour mettre en œuvre la 1 ^{ère} heure d'un module de 2 heures. - La présence d'une clarté plus importante facilite la concentration et l'attention. - La configuration, l'atmosphère favorisent davantage de sérénité dans la conduite d'activités collaboratives. - Le travail mené est également plus propice à la réalisation de productions orales. - On y utilise un tableau chevalet sur lequel les élèves peuvent poser leurs documents. - J'y valorise le travail réalisé dans la salle informatique.	
		Mobilisation de stratégies dédiées	- Je m'appuie davantage sur le numérique pour favoriser la continuité dans les apprentissages. - Il est plus facile de mettre les tables en îlot dans cette salle, ce qui peut potentiellement faciliter le partage de ressources et d'outils.	

'CAPture' sans salle – témoignage élaboré par Valérie Malpili, enseignante et Frédéric Michel, correspondant LÉA

	Constats	Pistes de travail	Actions possibles	Actions réalisées
Gestion du matériel dans les salles occupées	Le matériel doit être apporté de salle en salle	Demande à formuler concernant la mise à disposition d'un mobilier, de rangements par ou entre disciplines		L'organisation pourra s'appuyer sur celle privilégiée par une enseignante de l'équipe également impliquée dans l'expérimentation : https://reseaulea.hypotheses.org/39878
	L'absence de rangements spécifiques	Réflexion à mener sur un type d'organisation à privilégier		
Transition entre deux salles, entre deux cours, entre deux séances CAPture : problématiques	Le temps de déplacement et le risque de retard de l'enseignant	Développement de stratégies dédiées	A minima, un emploi du temps par demie-journée à anticiper.	
	Il faudrait également ranger et réaménager la salle à chaque cours		Solliciter l'aide des élèves pour la mise en place et le rangement de la salle dans un temps dédié.	
	Obligation de fermer la session à la fin de la séance dans une salle pour la rouvrir dans une autre.	Réponse technique à explorer	L'utilisation d'un compte multi-sessions	