

EXEMPLE DE MÉTHODOLOGIE D'ORGANISATION, DE MISE EN ŒUVRE, & D'AUTO-ÉVALUATION D'UNE SÉANCE D'APPRENTISSAGE EN LANGUES

Dispositif « p@rCours »

La notion de parcours ...

Au coeur de la voie professionnelle, l'apprentissage et la performance de l'élève en langues vivantes dans le parcours de l'élève demeurent un atout indispensable pour une plus grande employabilité.

Des profils et des dynamiques d'apprentissage de plus en plus variés ...

D'une séance à une autre, la dynamique d'apprentissage peut totalement être différente, une séance 'se jouant' souvent dans les premières minutes de cours et/ou dans les différentes étapes mises en œuvre durant chaque heure.

Proposition ...

Nous vous proposons ainsi un exemple d'outil pour accompagner l'enseignant dans la ritualisation d'un parcours d'apprentissage à chaque séance, par cours de langue vivante.

Découvrez !




EXEMPLE DE MÉTHODOLOGIE D'ORGANISATION, DE MISE EN ŒUVRE, & D'AUTO-ÉVALUATION D'UNE SÉANCE D'APPRENTISSAGE EN LANGUES


Dispositif « p@rCours »

CAPsule 1 - PRÉPARATION, INSTALLATION, PREMIERS RITUELS ...


Temps du cours n°1 - « **Temps de la cour, du couloir ...** » -
un temps d'accueil, de sourire ...

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°2 - « **Du couloir à la classe : entrée en classe ...** » -
un temps de l'attention & du vivre ensemble ...


Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°3 - « **À son poste de travail, à son bureau ...** » -
un temps de vérification, de préparation des outils ...

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°4 - « **Appel effectué par l'enseignant & organisation du 'poste de travail' et du 'cahier' de l'élève** » - un temps spécifique structurant

Document séance avec date, titre de la séquence /module, titre de la séance, tâche à réaliser, compétence et niveau attendus, place de la séance dans la séquence/module mis en œuvre

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

EXEMPLE DE MÉTHODOLOGIE D'ORGANISATION, DE MISE EN ŒUVRE, & D'AUTO-ÉVALUATION D'UNE SÉANCE D'APPRENTISSAGE EN LANGUES

Dispositif « p@rCours »




CAPSULE 2 - OBJECTIFS RITUALISÉS & MISE EN ŒUVRE D'ACTIVITÉS

Une distinction claire est à effectuer durant cette phase entre les notions d'apprentissage & d'évaluation, d'activités et d'exercices

Temps du cours n°5 - « Lancement de la séance » -

un temps outillé par la mise en œuvre d'un déclencheur de parole


- Principe : document déclencheur lié au thème et/ou à la production attendue par l'enseignant,
- Mise en œuvre : Installation du recours au brouillon - support de prise de parole,
- Avant le lancement du déclencheur de parole : cobayage avec les élèves des outils nécessaires à l'expression/production, par le biais d'activités de pré-écoute/pré-visionnage,
- Après l'activité : affichage clair de la tâche/mission et de la production à réaliser à la fin de la séance/séquence, du niveau attendu, de la compétence évaluée, place de la production visée dans le module/la séquence d'enseignement et activités pour y parvenir explicitées.

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°6 - « Manipulations, entraînements, répétitions d'outils de communication & réalisation de tâches ... » -

Un temps de mise en œuvre d'activités liées exclusivement à la production attendue

Conduite des apprentissages dans une dynamique orale et mobilisation de l'élève dans une démarche actionnelle visible. Les différentes activités proposées peuvent être jalonnées de courtes phases outillées par des exercices de mémorisation (exercices structuraux types 'fill in the gaps', d'appariements ...).
Ce temps du cours pourrait intégrer également, à des moments choisis, des phases de renforcement positif : l'enseignant pourrait avoir recours à des ressources du type '50 ways to encourage' par exemple.

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

EXEMPLE DE MÉTHODOLOGIE D'ORGANISATION, DE MISE EN ŒUVRE, & D'AUTO-ÉVALUATION D'UNE SÉANCE D'APPRENTISSAGE EN LANGUES

Dispositif « p@r Cours »



CAPSULE 3 - SYNTHÈSE, VALORISATION

Temps du cours n°7

- « Phase de restitution de la séance, synthèse » -
un temps nécessaire de fixation, de mémorisation

Ce temps s'appuie sur l'engagement, l'implication ainsi que la production orale des élèves durant la séance.


L'enseignant aide le groupe à restituer les éléments extraits du brouillon utilisés par l'élève durant les apprentissages et propose des variantes dans les outils de communication mobilisés en fonction du niveau attendu. Cette phase sera spécifiquement renforcée par la proposition d'exercices de mémorisation (exercices structuraux types 'fill in the gaps', d'appariements ...).

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°8

- « Temps d'auto-évaluation, valorisation de l'implication & du travail effectué » -
un temps de 'remise des trophées'

Ces 'trophées' pourraient faire l'objet d'un espace dédié au sein de classe.

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

EXEMPLE DE MÉTHODOLOGIE D'ORGANISATION, DE MISE EN ŒUVRE, & D'AUTO-ÉVALUATION D'UNE SÉANCE D'APPRENTISSAGE EN LANGUES

Dispositif « p@rCours »




CAPSULE 4 – RÉORGANISATION-ORGANISATION

Temps du cours n°9

- « Temps calme - libérer les élèves » -

un temps pour un petit mot d'encouragement, pour favoriser la persévérance

L'enseignant pourrait avoir recours durant ce temps du cours comme tout au long de la séance à une ressource du type '50 ways to express congratulations' par exemple.


Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Temps du cours n°10

- « Clôturer la séance & anticiper la séance suivante » -

un temps pour renseigner le cahier de textes,

un moment de transition pour gérer certaines situations, de pause nécessaire pour faire le point, un bilan succinct et/ou se préparer pour la séance suivante.

Espace(s)		Action(s)
Points d'appui		
Axes de travail		

Cette proposition s'inscrit dans la démarche qualité d'amélioration continue Qualéduc.

