

Expérimentation ‘CAPture’
Anglais-Lettres - Voie professionnelle - Académie d’Aix-Marseille

**ENSEIGNEMENT PAR MODULE DE 2 HEURES EN ANGLAIS
EN CLASSE DE CAP, VOIE PROFESSIONNELLE**



**- ‘CAPture’ & 3^{ème} SEGPA -
‘CAPtiver’ les élèves de 3^{ème} SEGPA,
une expérimentation académique
pour favoriser la liaison collège-lycée en anglais**

Épisode 1/3 : « Pourquoi et comment j’ai rejoint l’expérimentation ? »

Témoignage en 3 parties proposé dans le cadre de l’expérimentation CAPture,
par Laetitia Desanti, enseignante en SEGPA, collège et en lycée, Marseille
et élaboré avec Frédéric Michel, correspondant projet

Mars 2024



1. Introduction ou « comment j'ai rejoint l'expérimentation ... »

Mon engagement dans l'expérimentation CAPture a débuté en 2019.

J'ai rejoint le groupe suite au Conseil Académique Pédagogique des Langues Vivantes qui a eu lieu en 2018 et au cours duquel je présentais la Semaine des Langues du Collège Alexandre Dumas.

Lors de ce Conseil, M. Brunias présentait l'expérimentation CAPture et les constats évoqués concernant les élèves de CAP étaient très similaires à ceux que j'observais chez mes élèves de Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté.

En effet, le profil des élèves de SEGPA se caractérise par :

- la nécessité de contribuer à leur motivation afin de leur permettre de s'engager dans leur parcours,
- l'élaboration de stratégies afin de générer présence et implication dans les apprentissages à partir de leurs points forts,
- l'objectif constant de répondre à leurs besoins et de développer leur performance en anglais tout en maintenant un sentiment de réussite personnel.

J'ai alors sollicité l'autorisation de l'Inspection pour rejoindre le groupe CAPture et j'ai pu ainsi prendre part aux journées de regroupement et découvert le concept innovant de l'enseignement par modules de 2h, ce qui correspond au volume hebdomadaire que j'effectue auprès des élèves de SEGPA.

2. Contexte

2.1 Les spécificités de l'enseignement en SEGPA - des profils similaires à l'enseignement en CAP

La SEGPA accueille des élèves dont le parcours scolaire et les besoins ont nécessité la mise en œuvre d'actions de prévention, d'aide et de soutien.

Engagés dans le cycle de consolidation, l'ensemble des compétences et connaissances définies dans le socle commun de connaissances, de compétences et de culture attendues à la fin du cycle des apprentissages fondamentaux n'est pas maîtrisé.

Comme pour les élèves de la voie professionnelle, il est nécessaire pour les enseignants qui interviennent auprès d'élèves de SEGPA de connaître le profil de leurs élèves et d'adapter leur enseignement afin de les faire ainsi progresser (*Circulaire n°2015-176 du 28-10-2015*).

Comme en CAP, il n'y a pas qu'un profil d'élève, comme il n'y a pas qu'un seul et unique profil d'adolescent.

Chez certains élèves, des besoins importants pour favoriser et acquérir confiance et estime de soi sont observés.

Les gestes professionnels mis en œuvre ont ainsi pour objectifs d'aider à :

- favoriser sérénité dans les relations entre pairs, avec les adultes, parfois même en société, mais également et en premier lieu au cours des apprentissages,
- faire sens dans les activités scolaires, le parcours de futur citoyen,
- développer de manière positive sensibilité et émotions pour en faire des atouts,
- se lancer, acquérir pouvoir de décision, prendre des responsabilités, être autonome et ambitieux,
- maintenir attention, motivation et mémorisation,
- faire de l'erreur une étape vers la réussite, à construire avec le professeur dans, mais également malgré, des problématiques parfois complexes, hors la classe.
- faciliter la persévérance face aux difficultés.

L'inscription d'élèves de SEGPA dans l'expérimentation 'CAPture' est donc pertinente.



2.2 L'apprentissage de l'anglais en SEGPA : une spécificité proche des ambitions de l'expérimentation

Comme nous l'avons vu précédemment, le profil des élèves nécessite des adaptations afin de proposer un enseignement qui prenne en compte leurs spécificités.

- Positionnement et évaluation diagnostique

Il est donc très important de commencer par faire un état des lieux de ce que les élèves sont capables de faire et de leur faire prendre conscience de leurs points forts par le biais d'un retour d'évaluation positif et bienveillant.

- S'engager, trouver du sens aux apprentissages

En effet, les difficultés pour ces élèves à s'engager dans la tâche et trouver un sens aux apprentissages, leur motivation et attention fluctuantes, ainsi que leur manque d'autonomie sont autant d'obstacles que l'enseignant doit surmonter lorsqu'il enseigne auprès d'élèves de SEGPA. Dans le cas de l'enseignement de l'anglais, il est nécessaire de proposer des supports motivants pour susciter l'adhésion des élèves.

Il convient également d'adapter ces supports au niveau / profil des élèves afin de s'appuyer sur leurs points forts pour les faire progresser.

Malheureusement, ces élèves en grande difficulté ont souvent tendance à se dévaloriser et contester les activités proposées en disant « qu'ils sont nuls en anglais », qu'ils « ne comprennent rien ».

- Le développement nécessaire de la mémorisation

Les problèmes liés à la mémorisation constituent également une difficulté supplémentaire qui contribue à la démotivation et à la dévalorisation : il est indispensable de trouver des stratégies pour que les élèves puissent utiliser le vocabulaire et les outils de communication en contexte afin de développer leurs compétences communicationnelles.

- Décrochage ? L'« accrochage scolaire », CAPturer les élèves en point de mire

Enfin, l'absentéisme, qui touche de nombreux élèves de SEGPA, est un paramètre à prendre en compte : des séquences trop longues ne conviennent pas aux élèves décrocheurs qui auront tendance à décrocher davantage lorsqu'ils reviennent au collège et découvrent l'étendue de ce qu'ils doivent rattraper pour être à jour.

Le travail personnel étant lui aussi très inégal d'un élève à l'autre, et quasi inexistant chez certains, il ne constitue pas un point d'appui, ce qui place encore davantage l'élève dans une situation délicate sur le plan des apprentissages : il accumule les lacunes.

Les conséquences de cet absentéisme peuvent être un refus de travailler, un refus de s'exprimer à l'oral et même de s'engager dans les activités.

2.3 Mes élèves de SEGPA

J'ai en charge depuis plusieurs années le niveau de 3^e SEGPA.

En lien avec les enseignements en ateliers, j'avais auparavant créé un certain nombre d'actions qui recevaient un accueil favorable chez les élèves.

J'avais également lancé des mini-projets lors de moments choisis durant l'année, comme la confection de cartes de vœux par exemple, la création de 'Christmas crackers' à vendre pour le marché de Noël, des séquences sur Halloween ou d'autres fêtes célébrées dans le monde anglophone. Les élèves étaient plus enthousiastes à l'idée de réaliser une production concrète.



Cependant, malgré la démarche actionnelle mise en œuvre et les tâches finales proposées en fin de séquences, j'avais toujours l'impression de 'perdre des élèves en cours de route'. Parfois, ils ne pouvaient plus en raccrocher les différentes étapes à cause des difficultés qu'ils éprouvaient, de leur absentéisme, ou simplement leur manque de motivation.

Certains se décourageaient vite devant le travail à accomplir et malgré les supports proposés, que je trouvais pourtant motivants, la longueur de la séquence représentait toujours un obstacle, un frein à la motivation.

J'ai souvent dû raccourcir mes séquences pour conserver la motivation de mes élèves et éviter la monotonie. Cependant cela n'était pas toujours satisfaisant. Enlever une partie de séquence revient à simplifier toujours davantage la tâche finale.

Les constats que je dressais étaient les mêmes que pour les élèves de CAP (manque de motivation, absentéisme, difficultés) et je voyais en l'expérimentation 'CAPture' une proposition innovante et concrète pour prendre en charge autrement ce type de profils d'élèves.

3. Premiers travaux & premières expériences dans 'CAPture'

3.1 L'élaboration et la mise en œuvre d'une nouvelle évaluation diagnostique

Au cours des divers regroupements entre enseignants qui participent à l'expérimentation 'CAPture', nous avons construit des évaluations diagnostiques dans 4 activités langagières (compréhension de l'oral, de l'écrit, expression écrite, expression orale en continu soit 'lire', 'écrire', 'écouter et comprendre' ainsi que 'parler en continu').

Ces évaluations proposent des choix à opérer, ce qui favorise un engagement réel des élèves dans les activités proposées afin de dresser un état des lieux de leurs compétences.

Lors de la passation de ces évaluations, mes élèves ont pu réaliser les tâches demandées, ce qui leur a permis de se rendre compte qu'ils étaient capables de comprendre des textes par exemple ou de réaliser des tâches élémentaires comme 'se présenter'.

La restitution de ces évaluations se fait sous la forme d'une grille de compétences maîtrisées par l'élève. Elle est constituée de l'ensemble de ses points forts, dont il faut poursuivre le développement, présentés sur le même plan que les compétences à renforcer.

Lors de la restitution de ce premier bilan, les élèves se sont montrés enthousiastes en prenant conscience des nombreuses compétences qu'ils maîtrisaient déjà.

Ils ont été invités également à donner leur avis sur cette forme d'évaluation, à indiquer ce qu'ils ont trouvé réalisable ou difficile.

Ils ont pu également travailler la médiation en interagissant avec leurs camarades, ce qui a été l'occasion pour moi de constater concrètement qu'ils en étaient capables et ainsi de valoriser également un certain nombre de compétences autres que langagières, davantage psychosociales, un autre champ à explorer envisagé dans le projet 'CAPture'.

En effet, les travaux de groupe proposés dans le positionnement diagnostique demandent à l'enseignant d'accepter certaines modalités d'organisation voire de 'lâcher prise' en quelque sorte. En effet, alors que le bruit occasionné est ressenti parfois comme un obstacle, nous sommes ainsi souvent réticents à laisser les élèves interagir librement car nous savons qu'ils ne parleront pas toujours en anglais. Nous ne leur accordons pas toujours notre confiance et craignons qu'ils ne soient pas assez autonomes.

Pourtant, lors de ces évaluations, qui avaient lieu, pour la première session, en début d'année, j'ai pu constater que ce qui permet aux élèves d'être canalisés lors de travaux de groupe est avant tout la tâche qui leur est confiée : plus ils sont engagés dans la tâche, moins ils se dissipent.



3.2 L'élaboration d'un projet de formation plus précis, au plus près des besoins élèves, des élèves remotivés ... autrement

À l'issue de ces évaluations, j'ai pu établir une feuille de route avec des objectifs prioritaires et personnalisés de mes élèves.

J'avais un état des lieux précis de leurs compétences, ce qui m'a permis de m'appuyer sur leurs points forts afin de les faire progresser.

En m'appuyant sur ces points forts, j'ai pu renforcer les éléments à travailler. De leur côté, ils ont pu prendre conscience de leurs capacités et donc retrouver confiance en eux.

Ce bilan m'aura permis de sélectionner les éléments à inclure dans les modules que j'allais créer ou modifier : une première grande étape structurée de façon plus précise grâce au travail mené et aux outils proposés au sein de CAPture.