



SCIENCES ET ALBUMS

ÉDITEURS

C. BRUGUIÈRE
E. TRIQUET

AUTEURS

C. Bruguière
V. DELOUSTAL-
JORRAND
F. GUILLOUËT
J.-L. HÉRAUD
M. MOULIN
X. REMBOTTE
M. SOUDANI
E. TRIQUET
C. VILLE

NIVEAU

Cycles 2 et 3.

DISCIPLINES

Français
Sciences et
technologie
Mathématiques

LÉA ECOLE PAUL-EMILE VICTOR

Cet ouvrage, édité par le [Réseau Canopé](#), est issu d'une recherche menée au sein [LéA Ecole Paul-Émile Victor](#), sur la fonction des albums de fiction dans les apprentissages scientifiques. Son originalité tient au fait de prendre appui sur des albums de fiction et non des albums documentaires qui représentent la ressource classiquement utilisée en classe de science. L'ouvrage a pour objectif de donner le goût de lire et de l'imaginaire, tout en favorisant l'éveil scientifique des élèves des cycles 2 et 3, dans l'exploration du monde du vivant et de la matière mais également des mathématiques. Les auteurs mettent en avant les activités de pensée auxquelles des albums de 'fiction réaliste' peuvent initier. L'ouvrage se découpe en quatre parties indépendantes, articulées chacune autour d'un album phare, mis en réseau avec d'autres, permettant de développer une perspective scientifique particulière : problématiser en biologie, en utilisant l'album *Un poisson est un poisson*, modéliser en physique, en prenant appui sur

l'album *Plouf*, raisonner en mathématiques, à partir de deux récits intitulés *Le Problème*, et enfin entrer dans une démarche d'investigation, avec l'album *7 souris dans le noir*. Pour compléter cette ressource au format livre, les auteurs de l'ouvrage et des nouveaux membres engagés dans le léA Ecole Paul Emile Victor (enseignants-chercheurs [ÉSPÉ de Lyon](#) et des enseignants du 1^{er} degré), ont créé une version pratique et pédagogique de cet ouvrage enrichie des travaux actuels sur un nouvel album de « fiction réaliste ». Il s'agit de mallettes qui sont prêtées gratuitement aux acteurs éducatifs de l'Académie de Lyon par le biais du bloc scientifique de l'ÉSPÉ de Lyon. Chaque mallette, qui constitue un kit d'enseignement et d'apprentissage, contient plusieurs exemplaires d'un même album de « fiction réaliste », du matériel pédagogique (jeu, matériel d'expérimentation, etc.), une analyse scientifique de l'album, des exemples de productions d'élèves, une proposition de séquence d'enseignement, des albums portant sur la même thématique. Ces mallettes sont encore des prototypes expérimentaux non commercialisés. Projet à suivre !

RÉFÉRENCE BIBLIOGRAPHIQUE SCIENTIFIQUE ASSOCIÉE À LA RESSOURCE :

M. SOUDANI, J.-L. HÉRAUD,
O. SOUDANI-BANI et C. BRUGUIÈRE
(2015).

Mondes possibles et fiction réaliste. Des albums de jeunesse pour modéliser en science à l'école primaire.

Revue de Recherche en Didactique des Sciences et des Technologies (RDST)
n°11, pp.135-159.



[Accéder
au site](#)